

# **FYUGP CURRICULUM**

**(AS PER NEP 2020)**

**Revised Curriculum Structure of FYUGP (ARABIC) of Gauhati University under NEP 2020  
(To be implemented from 2025 Newly Admitted FYUGP (ARABIC): Major/Minor)**



**DEPARTMENT OF ARABIC  
GAUHATI UNIVERSITY**

**GAUHATI UNIVERSITY**

**SUBJECT: ARABIC**

**STREAM: ARTS**

MEDIUM OF INSTRUCTION: ENGLISH /ARABIC/ASSAMESE

**A Brief Outline of the FYUGP (NEP) Syllabus**

No. of total required classes: 60

No. of contact classes: 40

No. of non-contact classes: 20

Course designer:

Dr. Abu Bakkar Siddique

Head, Department of Arabic, Gauhati University

E-mail: [bakkar@gauhati.ac.in](mailto:bakkar@gauhati.ac.in)

Board of Text Book Compilers and Editors

Dr. Abu Bakkar Siddique

Dr. Mizazur Rahman Talukdar

Dr. Abul Kalam Choudhury

Dr. Raizuddin Alom

Faculty Members of the

Dept. of Arabic

Gauhati University, Guwahati-14

**Four Year Undergraduate Programme**

**Subject: Arabic**

Programme name	Eligibility Criteria of the programme, if any	Semester	Course name	Course code	Credits	Credit distribution of the course			Pre-requisite of the course (if any)	Internal marks	External Marks
						L	T	P			
FYUGP in Arabic (Major/ Minor)	No	1	BASICS OF ARABIC LANGUAGE <b>Major 1 &amp; Minor1 (for Minor stream) &amp; Minor 1 (For Major in other subject)</b>	ARA0100104	4	4	0	0	No	40	60
		2	SYNTAX AND SEMANTICS OF ARABIC LANGUAGE <b>Major 2 &amp; Minor2 (for Minor stream) &amp; Minor 2 (For Major in other subject)</b>	ARA0200104	4	4	0	0	No	40	60

		3	ARABIC PROSE AND POETRY-1 <b>Major 3 &amp; Minor3 (for Minor stream)</b>	ARA0300104	4	4	0	0	No	40	60
			HISTORY OF THE ARABS (PRE-ISLAMIC TO RASHIDUN CALIPHATE) <b>Major 4 &amp; Minor 4 (For Minor stream) &amp; Minor 3 (for Major in other subject)</b>	ARA0300204	4	4	0	0	No	40	60
		4	ARABIC PROSE AND POETRY-II <b>Major 5 &amp; Minor 5 (for Minor stream)</b>	ARA0400104	4	4	0	0	No	40	60
			FUNCTIONAL ARABIC-I <b>Major 6 &amp; Minor 6 (for Minor stream)</b>	ARA0400204	4	4	0	0	No	40	60
			ARABIC TRANSLATION, COMPOSITION AND	ARA0400304	4	4	0	0	No	40	60

			GRAMMAR ( <b>Major7</b> )								
			HISTORY OF ARABIC LITERATURE (FROM PRE-ISLAMIC TO EARLY ISLAMIC PERIOD) <b>Major 8 &amp; Minor 7 (for Minor stream ) &amp; Minor 4 (For Major in other subject)</b>	ARA0400404	4	4	0	0	No	40	60
		5	ARABIC PROSE AND POETRY-III <b>Major 9 &amp; Minor 8 (for Minor stream)</b>	ARA0500104	4	4	0	0	No	40	60
			FUNCTIONAL ARABIC-II <b>Major 10 &amp; Minor 9 (for Minor stream) &amp; Minor 5 (For Major in other subject)</b>	ARA0500204	4	4	0	0	No	40	60

			ARABIC GRAMMAR AND RHETORIC <b>Major 11</b>	ARA0500304	4	4	0	0	No	40	60
		6	ARABIC PROSE AND POETRY-IV <b>Major 12 &amp; Minor 10 (for Minor stream)</b>	ARA0600104	4	4	0	0	No	40	60
			FUNCTIONAL ARABIC- III <b>Major13</b>	ARA0600204	4	4	0	0	No	40	60
			HISTORY OF MODERN ARABIC LITERATURE-I <b>Major14</b>	ARA0600304	4	4	0	0	No	40	60
			HISTORY OF THE ARABS (UMAYYAD AND ABBASID) <b>Major15 &amp; Minor 11 (for Minor stream) &amp; Minor 6 (For Major in other subject)</b>	ARA0600404	4	4	0	0	No	40	60

### SEC Courses (Arabic)

Programme name	Eligibility Criteria of the programme, if any	Semester	Course name	Course code	Credits	Credit distribution of the course			Pre-requisite of the course (if any)	Internal marks	External Marks
						L	T	P			
SEC	No	1	Spoken Arabic-I	SEC0110003	3	3	0	0	No	30	45
SEC	No	2	Spoken Arabic-II	SEC0210303	3	3	0	0	No	30	45
SEC (Open)	No	3	Spoken Arabic-III	SEC0300303	3	3	0	0	No	30	45

**(Fourth Year) (FYUGP in Arabic with Honours)**

Programme name	Eligibility Criteria of the programme , if any	Semester	Course name	Course code	Credits	Credit distribution of the course			Pre-requisite of the course (if any)	Internal marks	External Marks
						L	T	P			
FYUGP in Arabic(Honours)	Arabic as a MAJOR or MINOR Subject upto 3 <sup>rd</sup> Year	7	CLASSICAL ARABIC LITERATURE	ARA0700104	4	4	0	0	No	40	60
			POLITICAL HISTORY OF THE ARABS (Umayyad period)	ARA0700204	4	4	0	0	No	40	60
			LINGUISTICS & PHILOLOGY	ARA0700304	4	4	0	0	No	40	60
			APPLIED GRAMMAR-1	ARA0700404	4	4	0	0	No	40	60
			RESEARCH METHODOLOGY	ARA0700504	4	4	0	0	No	40	60



		8	MODERN ARABIC LITERATURE	ARA0800104	4	4	0	0	No	40	60
			POLITICAL HISTORY OF THE ARABS (Abbasid period)	ARA0800204	4	4	0	0	No	40	60
			ARABIC RHETORIC	ARA0800304	4	4	0	0	No	40	60
			APPLIED GRAMMAR-II	ARA0800404	4	4	0	0	No	40	60
			SEMINAR/PROJECT based Course and presentation	ARA0800504	4		0	0	No		

**(Fourth Year) (FYUGP in Arabic Honours with Research)**

Programmenam e	Eligibility Criteria of the programme , if any	Semeste r	Course name	Course code	Cre dits	Credit distributio n of the course			Pre- requisit e of the course (if any)	Interna l marks	Externa l Marks
						L	T	P			
FYUGP in Arabic(Honours with Research)	Arabic as a MAJOR or MINOR Subject upto 3 <sup>rd</sup> Year	7	CLASSICAL ARABIC LITERATURE	ARA0700104	4	4	0	0	No	40	60
			POLITICAL HISTORY OF THE ARABS (Umayyad period)	ARA0700204	4	4	0	0	No	40	60
			LINGUISTICS & PHILOLOGY	ARA0700304	4	4	0	0	No	40	60
			APPLIED GRAMMAR-1	ARA0700404	4	4	0	0	No	40	60
			RESEARCH METHODOLOGY	ARA0700504	4	4	0	0	No	40	60
		8	DISSERTATION	ARA- Dissertation	16				No		
			SEMINAR/PROJECT based Course and presentation	ARA0800504	4		0	0	No		

## **FYUGP CURRICULUM**

### **Subject: Arabic**

#### **Program Specific Outcomes (PSO):**

- **Demonstrate** the knowledge of the discipline of Arabic language and literature, including the current practices and development of linguistics and literary studies, rhetoric, grammar, translation, literary history etc.
- **Design** study materials and assessment tools for different learners groups of Arabic language and literature.
- **Train** the teachers of Arabic language and literature regarding different aspects of language learning viz. pedagogy, methodology, etc.
- **Produce** critical thinking and quality research, contributing to new knowledge and practices in Arabic language and literature teaching.

## **First Semester**

**Course Name: BASICS OF ARABIC LANGUAGE**

**Course Code: ARA0100104**

**Course Level: 100-199**

<b>Prerequisites: -</b>	NIL
<b>Theory Credit:</b>	04
<b>Practical Credit:</b>	NIL
<b>No. of Required Classes:</b>	60
<b>No. of Contact Classes:</b>	40
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	20

### **Course Outcomes:**

CO-1: Enable the learners to recognize Arabic alphabet and pronounce them correctly.

CO-2: Help the learners in social interactions and enable to convey basic information in Arabic.

CO: 3 Guide the learners to comprehend simple written texts on common topics.

CO-4: Enable the students to compose simple texts in Arabic at the end of the course.

CO-5: Lead the students to comprehend simple audio-video texts in Arabic.

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1	An Introduction to Language and its family	15	25
	(a) Definition, origin and functions of language (b) Semitic language and its family (c) Features and characteristics of Arabic language		
2	Arabic Alphabet and word formation	15	25
	(a) Arabic Alphabet (b) Shapes of Arabic letters (c) Pronunciation of Arabic letters (مخارج الحروف)		
3	Sentence formation in Arabic	15	25
	(a) Usage of pronouns (الضمائر) (b) Usage of demonstrative pronouns (اسماء الإشارة) (c) Usage of Nominal sentences (الجمل الاسمية)		
4	Practice of Arabic conversation	15	25
	(a) Conversation at home (b) Conversation over phone (c) Conversation at school		

**Reading References:**

1. Dr. V. Abdur Rahim: Durus Al Lughat Al Arabiyah li Ghairin Natiqitina Biha Vol. I & II
2. Prof. Syed Ahsanur Rahman : Teach yourself Arabic
3. Md. Harun Rashid Khalid Perwez : Arabic Conversation Book
4. Syed Nabi Hyderabad: Minhaj Al Arabiyah Vol. I, II and III
5. Dr. Golam Sarwar: Persian Linguistics
6. Dr. Bakshi Hazrat Ali Ahmed: Semiyo-Hamio Bhakhar Porichoy

## **Second Semester**

**Course Name: SYNTAX AND SEMANTICS OF ARABIC LANGUAGE**

**Course Code: ARA0200104**

**Course Level: 100-199**

<b>Prerequisites: -</b>	NIL
<b>Theory Credit:</b>	04
<b>Practical Credit:</b>	NIL
<b>No. of Required Classes:</b>	60
<b>No. of Contact Classes:</b>	40
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	20

### **Course Outcomes:**

- CO-1: Assist the students in learning correct use of written Arabic applying fundamental morphological and syntactic elements of Arabic.
- CO-2: Familiarize the students with the distinctive features and purposes of various Arabic structures.
- CO-3: comprehend Arabic grammar through practice.
- CO-4: Acquaint the students with the morphological thought of learning Arabic grammar.
- CO-5: Enable the students to construct grammatically correct and meaningful sentences.

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1	Basic Grammar	15	25
	(a) Words and parts of speech (الكلمة واقسامها) (b) Number and gender (العدد والجنس) (c) Possession (الاضافة) and Adjective (الصفة)		
2	Verb	15	25
	(a) Past Tense (الفعل الماضي) (b) Present and future tense (الفعل المضارع) (c) Imperative verb (فعل الامر)		
3	Kinds of sentences	15	25
	(a) Verbal sentence (الجملة الفعلية) (b) Imperative sentence (الجملة الإنشائية) (c) Conditional sentence (الجملة الشرطية)		
4	Vocabulary enrichment and use of words in sentences with meanings :	15	25
	(a) Time related (b) House related (c) School related		



### Reading References:

1. Teach yourself Arabic : Prof. Syed Ahsanur Rahman
1. معلم اللغة العربية Arabic Grammar –I (Text and Exercises) published by MESCO-ALEEF, Hyderabad
2. The Syntax of Arabic: Joseph E Aoun, Elabbas Benmamoun, Lina Choueiri
3. Prof. Moinuddin Azmi : Essential Arabic Syntax
4. Abul Hashim: Arabic Made Easy
5. Hyder Ali: Asomiya Arobi Byakaron
6. Prof. Rafiul Imad Faynan : The Essential Arabic
7. A Practical Approach to the Arabic Language Vol. I by Dr. Wali Akhtar Nadwi
8. A New Arabic Grammar of the written language by J. A. Haywood and H. M. Nahmad
9. النحو الواضح لعلى الجارم و مصطفى أمين
10. النحو الهادي لمحمد هداية الله القاسمي
11. الجديد في العربية للدكتور إحسان الرحمن
12. Pear Ali Ahmed: An Approach to Practical Arabic Grammar

### **Third Semester**

**Course Name: ARABIC PROSE AND POETRY-1**

**Course Code: ARA0300104**

**Course Level: 200-299**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

#### **Course Outcomes:**

- CO-1: Use Arabic literature to instill moral and ethical principles in learners.
- CO-2: Present the learner with opportunity to appreciate modern and contemporary Arabic literature.
- CO-3: Give the learner the ability to understand the concepts expressed by contemporary authors and their contribution to Arabic literature.
- CO-4: Investigate the history and evolution of Arabic literature listing the notable writers.
- CO-5: Determine the similarities and contrasts between classical Arabic literature and Modern Arabic literature.

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1	PROSE				15	25
	SL. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	تحية و التعارف	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الاردية، نيو دلهي		
	2	الأم				
	3	أسرتي	اللغة العربية لغير الناطقين بها	جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، الجماهيرية العظمى		
2	PROSE				15	25
	1	فى السوق	اللغة العربية لغير الناطقين بها	جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، الجماهيرية العظمى		
	2	فى الفصل الدراسي				
	3	الوقت	لمحات من أدب العرب ج 1	قسم اللغة العربية بجامعة غوهاتي		
3	POETRY				15	25
	1	شرو خير	ديوان أبي العتاهية	أبو العتاهية		
	2	تربية الأمهات	ديوان معروف الرصافي	معروف الرصافي		
	3	نبذة عن حياة المؤلفين				
4	POETRY				15	25
	1	أكبر من كل الكلمات	حبيبتي	نزار قباني		
	2	علّموا الفتاة	اللغة العربية لغير الناطقين بها	الأستاذ أحمد الفقيه حسن		
	3	نبذة عن حياة المؤلفين				

#### Reading References:

1. لمحات من أدب العرب، نشرت من قبل قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة غوهاتي
2. لمحات من أدب العرب ج-1
3. اللغة العربية لغير الناطقين بها
4. اللغة العربية الوظيفية
5. ديوان أبي العتاهية
6. الشوقيات
7. اللغة العربية لغير الناطقين بها
8. مختارات من أدب العرب

### **Third Semester**

**Course Name: HISTORY OF THE ARABS**  
**(Pre-Islamic to Rashidun Caliphate)**

**Course Code: ARA0300204**

**Course Level: 200-299**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

#### **Course Outcomes:**

CO-1: Introduce the students with the culture and history of the Arabs.

CO-2: Comprehend historical and cultural context of the evolution of Islam and its expansion.

CO-3: Assess the evolution of Islam throughout the period of the Prophet and the just caliphs.

CO-4: Educate the learners on the socio-political structure of the Arabs through the ages

CO-5: Acquaint the students with the administrative traits of the pious caliphs.

<b>Unit No</b>	<b>Unit Content</b>	<b>No. of Classes</b>	<b>Marks</b>
<b>1</b>	Arabia before the advent of Islam	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Ancient civilizations</li> <li>b. Inhabitants of Arabia</li> <li>c. Conditions of the Arabia at the advent of Islam</li> </ul>		
<b>2</b>	The rise of Islam	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Life of Prophet Muhammad (PBUH)</li> <li>b) Migration of Prophet Muhammad (PBUH) to Madinah and aftermath</li> <li>c) Prophet as a reformer and a nation builder</li> </ul>		
<b>3</b>	Caliph Abu Bakr Siddique and Umar Farooq	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Life of Abu Bakr Siddique and his accession</li> <li>b) Achievements of Abu Bakr Siddique as a caliph</li> <li>c) Life of Umar Farooq and his accession</li> </ul>		
<b>4</b>	Caliph Uthman bin Affan and Ali bin Abi Talib	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Life of Uthman bin Affan and his accession</li> <li>b) Achievements of Uthman bin Affan</li> <li>c) Life of Ali bin Abi Talib and his accession</li> </ul>		

**Reading References:**

1. A Study of Islamic History by K. Ali
2. Concise History of Muslim World, Vol. I by Rafi Ahmad Fidai
3. Sirat-un-Nabi by Allamah Shibli Nu'mani
4. History of the Arabs by Philip K. Hitti

## **Fourth Semester**

**Course Name: ARABIC PROSE AND POETRY-II**

**Course Code: ARA0400104**

**Course Level: 200-299**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO-1: Use Arabic literature to instill moral and ethical principles in learners.
- CO-2: Present the learner with opportunity to appreciate modern and contemporary Arabic literature.
- CO-3: Give the learner the ability to understand the concepts expressed by contemporary authors and their contribution to Arabic literature.
- CO-4: Investigate the history and evolution of Arabic literature listing the notable writers.
- CO-5: Determine the similarities and contrasts between classical Arabic literature and Modern Arabic literature.



Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1	PROSE				15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	الحرية و المساواة و الإخاء فى الإسلام	لمحات ج 2	قسم اللغة العربية بجامعة غوهاتي		
	2	كيف اتعلم اللغة جيدا	القراءة العربية	عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي		
2	PROSE				15	25
	1	ابو بكر الصديق	القراءة العربية	عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي		
	3	الإتحاد قوة	اللغة العربية لغير الناطقين بها	جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، الجماهيرية العظمى		
3	POETRY				15	25
	1	لو كنت عصفورا	ديوان يحيى اللبابيدي	يحيى اللبابيدي		
	2	نشيد الزكاة	ديوان يوسف العظم	يوسف العظم		
	3	نبذة عن حياة المؤلفين				
4	POETRY				15	25
	1	الله مولى دنانير و مولائي	ديوان أبي نواس	أبو نواس		
	2	اللغة العربية	ديوان حافظ ابراهيم	حافظ ابراهيم		
	3	نبذة عن حياة المؤلفين				

**Reading References:**

1. لمحات من أدب العرب، نشرت من قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة غوهاتي
2. ديوان أبي نواس
3. ديوان أبي القاسم الشابي
4. ديوان حافظ ابراهيم
5. ديوان حسان بن ثابت

## **Fourth Semester**

**Course Name: FUNTIONAL ARABIC-I**

**Course Code: ARA0400204**

**Course Level: 200-299**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course outcomes:**

1. Acquaint the reader with Arabic business jargon.
2. Raise knowledge of diverse Arabic documents.
3. Increase the ability to translate several widely-used papers from Arabic to English and the other way around.
4. Become more accustomed to regular conversations in the areas of business and industry.
5. Develop the communicating skill in Arabic among the learners.

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1					15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	بلادي	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الأردنية، نيو دلهي		
	2	جزاء الوالدين	القراءة الراشدة	أبو الحسن على الندوي		
2					15	25
	1	قيمة الزمان	القراءة العربية	عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي		
	2	كيف أقضي يومي	القراءة الراشدة	أبو الحسن على الندوي		
3					15	25
	1	جزاء المعروف	اللغة العربية لغير الناطقين بها	جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، الجماهيرية العظمى		
	2	قيمة الوقت	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الأردنية، نيو دلهي		
4					15	25
	1	معرفة الوقت بالساعة	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الأردنية، نيو دلهي		
	2	أوقات الفراغ				

#### Reading References:

1. لمحات من أدب العرب نشرت من قبل قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة غوهاتي
2. القراءة العربية عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي
3. اللغة العربية لغير الناطقين بها
4. اللغة العربية الوظيفية
5. القراءة الواضحة لواحد الزمان القاسمي
6. القراءة الراشدة لأبي الحسن علي الندوي

## **Fourth Semester**

**Course Name: ARABIC TRANSLATION, COMPOSITION**

**& GRAMMAR**

**Course Code: ARA0400304**

**Course Level: 200-299**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course outcomes:**

1. Make it possible for the pupils to comprehend and participate in basic conversational forms during the chosen social occasions.
2. Improve LSRW (Listening, Speaking, Reading and Writing) of Arabic in students.
3. Impart advanced knowledge in Arabic-to-English translation and to inform the students about the range of commercial translation.
4. Teach the students how to translate simple documents.
5. Develop in the learner the capacity to comprehend contemporary essays and to prepare them for writing articles on current themes.

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1	Arabic terminologies	15	25
	(a) Academic (b) Administrative (c) Political (d) Economic		
2	Translation	15	25
	✓ Translation from English to Arabic 1. Academic 2. Political/ Commercial ✓ Translation from Arabic to English 1. Academic 2. Political/ Commercial		
3		15	25
	✓ Comprehension of text		
4		15	25
	✓ Essay / Letter writing		

#### Reading References:

1. Method of Translation: English - Arabic (منهج الترجمة) by Muinuddin Azmi
2. Let's Translate (English-Arabic-English) by Abul Kalam
3. Advanced Arabic Composition by Raji M. Rammuni
4. The Oxford English Arabic Dictionary of Current usage
5. Teach Yourself Arabic by Prof. S. A. Rahman
6. A New Arabic Grammar of the written language by J. A. Haywood and H. M. Nahmad
7. أسس الترجمة من الإنجليزية إلى العربية و بالعكس للدكتور عز الدين، محمد نجيب

## **Fourth Semester**

**Course Name: HISTORY OF ARABIC LITERATURE  
(Pre-Islamic to Early Islamic Period)**

**Course Code: ARA0400404**

**Course Level: 200-299**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course outcomes:**

1. Comprehend the unique qualities of Arabic literature through the ages.
2. Gauge the breadth of the many literary and poetic forms in Arabic literature
3. Introduce students to the aesthetic, cultural, and social facets of Arabic literature during the chosen eras.
4. Comprehend Arab literary traditions to get analytical and comprehensive understanding of literary works, writers, trends, etc.
5. Emphasize the connection between Bedouin life in Arabia and Arabic literature from pre-Islamic to early Islamic period.



<b>Unit No</b>	<b>Unit Content</b>	<b>No. of Classes</b>	<b>Marks</b>
<b>1</b>	Pre Islamic literature	15	25
	1. Growth and development of pre-Islamic Arabic prose and poetry 2. Features and characteristics of pre-Islamic Arabic prose and poetry 3. Prominent poets of the period : Labeed Bin Rabia, Nabigha Zubyani		
<b>2</b>	The Suspended Ode or the Muallaqat	15	25
	1. Imru'ul Qays 2. Tarafa bin Al-'Abd 3. Zuhayr bin Abi Sulma		
<b>3</b>		15	25
	1. Development of Arabic Prose during early Islamic period 2. Development of Arabic Poetry during early Islamic period 3. Features and characteristics of Arabic Poetry during early Islamic period		
<b>4</b>		15	25
	1. Compilation of the holy Quran during early Islamic period 2. Khitabah literature in early Islamic period 3. Prominent figures of Arabic Poetry literature during early Islamic period Hassan bin Thabith and Khansa		

**Reading references:**

1. A History of Arabic Literature by K. A. Fariq
2. A Literary History of the Arabs by R. A. Nicholson
3. Life and works of Hassan Bin Thabith by Prof. Raina Khanam Mazumdar
4. A History of the Arabic Literature by Clement Huart
5. تاريخ الأدب العربي لأحمد حسن الزيات
6. تاريخ الأدب العربي لعمر فروخ
7. تاريخ آداب اللغة العربية لرجي زيدان
8. تاريخ الأدب العربي لشوقي ضيف

## **Fifth Semester**

**Course Name: ARABIC PROSE AND POETRY-III**

**Course Code: ARA0500104**

**Course Level: 300-399**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Learning Outcomes:**

1. Use Arabic literature to instill moral and ethical principles in learners.
2. Present the learner with opportunity to appreciate modern and contemporary Arabic literature.
3. Give the learner the ability to understand the concepts expressed by contemporary poets and authors and their contribution to Arabic literature.
4. Investigate the history and evolution of Arabic literature listing the notable writers.
5. Determine the similarities and contrasts between classical Arabic literature and Modern Arabic literature.

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1	PROSE				15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	جارية سوداء	لمحات من أدب العرب ج 4	قسم اللغة العربية وأدائها بجامعة غوهاتي		
	2	حقوق المرأة وواجباتها في الإسلام				
2	PROSE				15	25
	1	باب بر الوالدين وباب فضل صلة أصدقاء الأب	صحيح مسلم	الإمام مسلم بن الحجاج القشيري		
	2	الصدقة	لمحات من أدب العرب ج 3	قسم اللغة العربية وأدائها بجامعة غوهاتي		
3	POETRY				15	25
	1	القبرة و ابنها	الشوقيات	احمد شوقي		
	2	يا مرحبا	ديوان عبد الرحمن الشكري	عبد الرحمن الشكري		
	3	نبذة عن حياة المؤلفين				
4	POETRY				15	25
	1	أنا	ديوان نازك الملائكة	نازك الملائكة		
	2	يا عين جودي	ديوان خنساء	خنساء		
	3	نبذة عن حياة المؤلفين				

**Reading references:**

1. لمحات من أدب العرب، نشرت من قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة غوهاتي
2. ديوان أبي نواس
3. ديوان الخنساء
4. ديوان عبد الرحمن الشكري
5. ديوان ليبيد بن ربيعة

## **Fifth Semester**

**Course Name: FUNCTIONAL ARABIC-II**

**Course Code: ARA0500204**

**Course Level: 300-399**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Learning outcomes:**

1. Acquaint the reader with Arabic business jargon.
2. Raise knowledge of diverse Arabic documents.
3. Increase the ability to translate several widely-used papers from Arabic to English and the other way around.
4. Become more accustomed to regular conversations in the areas of business and industry.
5. Develop the communicating skill in Arabic among the learners.

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1					15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	صحة البيئة	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الأردنية، نيو دلهي		
	2	صيدلية				
2					15	25
	1	النمل	اللغة العربية لغير الناطقين بها	جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، الجماهيرية العظمى		
	2	زكاء الطفل				
3					15	25
	1	نصائح الطبيب	اللغة العربية لغير الناطقين بها	جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، الجماهيرية العظمى		
	2	تنظيم الوقت	القراءة العربية	عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي		
4					15	25
	1	الحرية	القراءة العربية	عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي		
	2	الطالب الزكي				

#### Reading References:

1. المنتخب من العربية الوظيفية ثاني
2. القراءة العربية، عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي
3. اللغة العربية لغير الناطقين بها
4. اللغة العربية الوظيفية
5. القراءة الواضحة لواحد الزمان القاسمي
6. القراءة الراشدة لأبي الحسن على الندوي

## **Fifth Semester**

**Course Name: ARABIC GRAMMAR AND RHETORIC**

**Course Code: ARA0500304**

**Course Level: 300-399**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course outcomes:**

1. Assist the students in learning correct use of written Arabic applying fundamental morphological and syntactic elements of Arabic.
2. Familiarize the students with the distinctive features and purposes of various Arabic structures
3. Comprehend Arabic grammar through practice.
4. Acquaint the students with the morphological thought of learning Arabic grammar.
5. Make the students understand the basic concepts of Arabic Rhetoric.



Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تعريف الفعل و أقسامه</li> <li>✓ الفعل الماضي : الماضي المطلق، الماضي القريب ، الماضي البعيد</li> <li>✓ المعروف ، المجهول، المثبت، المنفي</li> </ul>		
2		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ المضارع المعروف ، المجهول، المثبت، المنفي</li> <li>✓ الفعل المضارع المنفي بلم ، الفعل المضارع المنفي بلمن</li> <li>✓ توكيد الفعل المضارع : بنون التوكيد الثقيلة و الخفيفة</li> </ul>		
3		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تعريف الفعل الأمر و النهي مع الأمثلة</li> <li>✓ اسم الفاعل</li> <li>✓ اسم المفعول</li> </ul>		
4		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ علم البلاغة : علم البيان، علم المعاني و علم البديع</li> <li>تعريفا و تمثيلا</li> <li>✓ التشبيه</li> <li>✓ المجاز</li> <li>✓ الكناية</li> </ul>		

### Reading References:

1. العربية معلم اللغة العربية Arabic Grammar –I (Text and Exercises) published by MESCO-ALEEF, Hyderabad
2. A Practical Approach to the Arabic Language by Dr. Wali Akhtar Nadwi
3. A New Arabic Grammar of the written language by J. A. Haywood and H. M. Nahmad
4. النحو الواضح لعلى الجارم و مصطفى أمين
5. النحو الهادي لمحمد هداية الله الفاسمي
6. الجديد في العربية للدكتور إحسان الرحمن

## **Sixth Semester**

**Course Name: ARABIC PROSE AND POETRY-IV**

**Course Code: ARA0600104**

**Course Level: 300-399**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

1. Use Arabic literature to instill moral and ethical principles in learners.
2. Present the learner with opportunity to appreciate modern and contemporary Arabic literature.
3. Give the learner the ability to understand the concepts expressed by contemporary poets and authors and their contribution to Arabic literature.
4. Investigate the history and evolution of Arabic literature listing the notable writers.
5. Determine the similarities and contrasts between classical Arabic literature and Modern Arabic literature.

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks		
1	PROSE				15	25		
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher				
	1	الكأس الأولى	النظرات	المنفلوطي				
	2	ربي لمن خلقت هذا النعيم	ما تراه العيون	محمود تيمور				
	3	نبذة عن حياة المؤلفين						
2	PROSE				15	25		
	1	القميص الأحمر	لمحات من أدب العرب ج 5	الحسن البصري				
	2	أخلاق المؤمن	لمحات من أدب العرب ج 5	الحسن البصري				
	3	نبذة عن حياة المؤلفين						
3	POETRY				15	25		
	1	وما أنا بالساعي بفضل زمامها	ديوان الحماسة	حاتم الطائي				
	2	الى أمي	ديوان محمود درويش	محمود درويش				
	3	نبذة عن حياة المؤلفين						
4	POETRY				15	25		
	1	اوجب الواجبات إكرام أمي	ديوان معروف الرصافي ديوان احمد شوقي	معروف الرصافي احمد شوقي				
	2	الرشد أجمل سيرة يا أحمد						
	3	نبذة عن حياة المؤلفين						

#### Reading References:

1. لمحات من أدب العرب، نشرت من قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة غوهاتي
2. ديوان الحماسة لأبي تمام
3. النظرات لمصطفى لطفي المنفلوطي
4. دمة وابتسامة لجبران خليل جبران
5. ديوان جميل صدقي الزهاوي
6. ديوان محمود درويش
7. ديوان معروف الرصافي

## **Sixth Semester**

**Course Name: FUNCTIONAL ARABIC-III**

**Course Code: ARA0600204**

**Course Level: 300-399**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course outcomes:**

1. Acquaint the reader with Arabic business jargon.
2. Raise knowledge of diverse Arabic documents.
3. Increase the ability to translate several widely-used papers from Arabic to English and the other way around.
4. Become more accustomed to regular conversations in the areas of business and industry.
5. Develop the communicating skill in Arabic among the learners.

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1					15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	في الفصل	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الإردية، نيو دلهي		
	2	في المستشفى				
2					15	25
	1	رحلة إلى دلهي	القرأ الواضحة ج 2	مولانا وحيد الزمان القاسمي		
	2	المكتبة العامة	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الإردية، نيو دلهي		
3					15	25
	1	تسوق	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الإردية، نيو دلهي		
	2	الكهرباء				
4					15	25
	1	مكالمة هاتفية	اللغة العربية الوظيفية	المجلس القومي لترويج اللغة الإردية، نيو دلهي		
	2	العلوم التكنولوجيا				

#### Reading References:

1. اللغة العربية لغير الناطقين بها، جمعية الدعوة الإسلامية
2. اللغة العربية الوظيفية، المجلس القومي لترويج اللغة الأردنية، نيو دلهي
3. القراءة العربية، عبد القدوس القاسمي ، محمد ساجد القاسمي
4. القراءة الواضحة ، مولانا وحيد الزمان القاسمي

## **Sixth Semester**

**Course Name: HISTORY OF MODERN ARABIC**

**LITERATURE-I**

**Course Code: ARA0600304**

**Course Level: 300-399**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course outcomes:**

1. Comprehend the unique qualities of Arabic literature through the ages.
2. Gauge the breadth of the many literary and poetic forms in Arabic literature
3. Introduce students to the aesthetic, cultural, and social facets of Arabic literature during the chosen eras.
4. Comprehend Arab literary traditions to get analytical and comprehensive understanding of literary works, writers, trends, etc.



Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1	Development Of Poetry In Modern Arabic Literature	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mahmoud Sami Al-Baroudi</li> <li>✓ Hafiz Ibrahim</li> <li>✓ Ahmad Shauqi</li> </ul>		
2	Development Of Novel In Arabic Literature	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Muhammad Husain Haykal</li> <li>✓ Naguib Mahfouz</li> <li>✓ Taha Hussain</li> </ul>		
3	Development Of Short Story In Arabic Literature	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mahmud Taimur</li> <li>✓ Mustafa Lutfi Manfaluti</li> <li>✓ Yusuf Idris</li> </ul>		
4	Development Of Drama In Arabic Literature	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Marun Al Naqqash</li> <li>✓ Taufiq Al Hakim</li> <li>✓ Mikhail Naimy</li> </ul>		

#### Reading References:

1. A Literary History of the Arabs by R. A. Nicholson
2. Modern Arabic Literature by Prof. Ismat Mahdi
3. A History of the Arabic Literature by Clement Huart
4. تاريخ الأدب العربي لأحمد حسن الزيات
5. تاريخ آداب العرب لمصطفى صادق الرافعي
6. تاريخ آداب اللغة العربية لرجي زيدان
7. تاريخ الأدب العربي لشوقي ضيف

## **Sixth Semester**

**Course Name: HISTORY OF THE ARABS  
(UMAYYAD & ABBASID PERIOD)**

**Course Code: ARA0600404**

**Course Level: 300-399**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

1. Introduce the students with the culture and history of the Arabs.
2. Comprehend historical and cultural context of the evolution of Islam and its expansion.
3. Educate the learners on the socio-political structure of the Arabs through the ages
4. Acquaint the students with the administrative traits of the Umayyad and Abbasid caliphs.
5. Acquaint the students with the scientific and literary progress during the Umayyad and Abbasid regime.

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mu'awiyah and the establishment of the Umayyad dynasty</li> <li>✓ Yazid bin Mu'awiyah</li> <li>✓ Abdul Malik Bin Marwan</li> </ul>		
2		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Umar Bin Abdul Aziz</li> <li>✓ Administration under the Umayyads</li> <li>✓ Downfall of the Umayyad Dynasty</li> </ul>		
3		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Abul Abbas As Saffah</li> <li>✓ Abu Jafar al-Mansur</li> <li>✓ Harun Al-Rashid</li> </ul>		
4		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Barmakids</li> <li>✓ Literary development under Abbasid dynasty</li> <li>✓ Establishment of the Abbasid dynasty</li> </ul>		

#### Reading References:

1. A Study of Islamic History by K. Ali
2. Concise History of Muslim World by Rafi Ahmad Fidai
3. History of the Arabs by Philip K. Hitti
4. Study materials developed by the Department of Arabic, Gauhati University
5. Islam: Its concepts and History by Syed Mahmudunnasir
6. الموجز في تاريخ الإسلام: تأليف الشيخ غلام رسول مهر والتعريب للدكتور عبيد الرحمن الطيب
7. A Short History of the Saracens by Syed Ameer Ali

**A. FYUGP (Arabic) with Honours**

**Seventh Semester**

**Course Name: CLASSICAL ARABIC LITERATURE**

**Course Code: ARA0700104**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

**Course Outcomes:**

- CO1. Describe Classical Arabic prose and poetry
- CO2. Explain features of nomadic Arabs and their lives
- CO3. Classify classical Arabic poetry in terms of genres
- CO4. Analyze socio-political and cultural conditions of the nomadic Arabs
- CO5. Compare and contrast the classical Arabic literature with modern Arabic literature

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1	POETRY				15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	المعلقة اللامية (ثلاثون بيتا من البداية)	ديوان امرؤ القيس	امرؤ القيس		
	2	وقال في يوم يدر	ديوان حسان بن ثابت	حسان بن ثابت		
	3	يا عين فيضي بدمع منك مغزار	ديوان خنساء	خنساء		
	4	نبذة عن حياة الشعراء				
2	POETRY				15	25
	1	أَمِنْ أَمْ أَوْفَى دِمْنَةُ لَمْ تَكَلَمْ (ثلاثون بيتا)	معلقة زهير بن ابي سلمى	زهير بن ابي سلمى		
	2	وقال المتنبي	ديوان متنبى	متنبى		
	3	لامية العرب	لامية العرب	الشنفرى		
	4	نبذة عن حياة الشعراء				
3	PROSE				15	25
	1	خطبة الوداع للنبي ﷺ	من أحاديث الرسول	من أحاديث الرسول		
	2	من أحاديث الرسول صلى الله عليه و سلم (منتخب)	مشكاة المصابيح	مشكاة المصابيح		
	3	خطبة حجاج بن يوسف	تاريخ الأدب العربي	أحمد حسن الزيات		
	4	نبذة عن حياة المؤلفين				
4	PROSE				15	25
	1	إخوان الصفاء	كليلة و دمنة كتاب الأغاني	عبد الله بن المقفع أبو الفرج الأصبهاني		
	2	أشعب و البخيل				
	3	فضيلة العلم و الكتب	كتاب الفخري	ابن طقاطقا		
	4	نبذة عن حياة المؤلفين				

**Reading references:**

1. لمحات من أدب العرب، نشرت من قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة غوهاتي
2. مختارات من أدب العرب لابي الحسن علي الندوي
3. تاريخ الأدب العربي لأحمد حسن الزيات
4. ديوان منتبي

## **Seventh Semester**

**Course Name: POLITICAL HISTORY OF THE ARABS**

**(Umayyad Period)**

**Course Code: ARA0700204**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Outline political history of the Umayyads
- CO2. Discuss the rise and fall of the Umayyads
- CO3. Analyze the administration of the Umayyads
- CO4. Describe the military and naval power of the Umayyads
- CO5. Compare and contrast between Pious Caliphate with the Umayyads administration

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1	Mu'awiyah and Yazid Bin Mu'awiyah	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓Mu'awiyah, his Early life and Accession</li> <li>✓Conquest of Mu'awiyah, Mu'awiyah as a king, his character and achievements</li> <li>✓Yazid Bin Mu'awiyah, his accession, events of Karbala</li> <li>✓Achievement of Yazid and his character</li> </ul>		
2	Abdul Malik and Umar Bin Abdul Aziz	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓Abdul Malik, his accession, administrative reforms brought by him,</li> <li>✓His character and achievements</li> <li>✓Umar Bin Abdul Aziz, his accession and his religious policies</li> <li>✓Character and achievements Umar Bin Abdul Aziz</li> </ul>		
3	Hisham Bin Abdul Malik and Marwan-II	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓Hisham Bin Abdul Malik, his Accession, military activities under his reign</li> <li>✓Character and achievements Hisham Bin Abdul Malik</li> <li>✓Marwan-II, His accession, defeat of Marwan against Abu Muslim</li> <li>✓Causes of the downfall of Umayyad Dynasty</li> </ul>		
4	The administration under the Umayyads	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓The administration under the Umayyad, Process of succession, position of Shura, Central government</li> <li>✓The revenue system, vice royalty,</li> <li>✓Military system, Naval power</li> <li>✓Social conditions, Education system</li> </ul>		



**Reading References:**

1. A Study of Islamic History by K. Ali
2. Concise History of Muslim World, Vol. I by Rafi Ahmad Fidai
3. History of the Arabs by Philip K. Hitti

## **Seventh Semester**

**Course Name: LINGUISTICS & PHILOLOGY**

**Course Code: ARA0700304**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Illustrate the basics of Linguistics
- CO2. Identify Arabic Philology
- CO3. Apply Phonology and Phonetics.
- CO4. Examine Morphology, Syntax, Semantics and Pragmatics in Arabic
- CO5. Explain the development of Arabic grammar

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Language: Its concepts and functions</li> <li>✓ Origin of Semitic language and its branches</li> <li>✓ Characteristics of Semitic languages</li> </ul>		
2		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Origin of Arabic language and its gradual developments</li> <li>✓ Characteristics and importance of Arabic language</li> <li>✓ Origin of Arabic script and its different writing styles</li> </ul>		
3		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Definition of linguistics and its core fields</li> <li>✓ Phonology and Phonetics</li> <li>✓ Morphology, Syntax, Semantics and Pragmatic</li> </ul>		
4		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Development of Arabic Grammar</li> <li>✓ Modern standard Arabic</li> <li>✓ Colloquial Arabic</li> </ul>		

#### Reading References:

1. فقه اللغة للثعالبي
2. علم اللغة لعبد الواحد الوافي
3. Arabic Language and its Linguistics by Dr. Noor Uddin Ahmed
4. الكتابة العربية السامية لبلعكي
5. فقه اللغات السامية لكارل بروكلمان

## **Seventh Semester**

**Course Name: APPLIED GRAMMAR-I**

**Course Code: ARA0700404**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Identify the derivation of Verbs
- CO2. Demonstrate the conjugation of feil e Muzara
- CO3. Apply Arabic Grammar in practice
- CO4. Illustrate Ism Tafzil
- CO5. Interpret Sifat e Mushabbah

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تعريف الفعل وأقسامه (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ الفعل الماضي : الماضي المطلق، الماضي القريب، الماضي البعيد ، الماضي الاستمراري (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ الماضي المعروف ، الماضي المجهول (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ الماضي المثبت، الماضي المنفي (تصريفاً و تدريباً)</li> </ul>		
2		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ الفعل المضارع (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ المضارع المعروف ، المجهول، المثبت، المنفي (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ الفعل المضارع المنفي بلم ، الفعل المضارع المنفي بلمن (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ توكيد الفعل المضارع : التوكيد بنون الثقيلة و الخفيفة ، توكيد الفعل المضارع بلام التوكيد (تصريفاً و تدريباً)</li> </ul>		
3		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ الفعل الأمر (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ الفعل النهي (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ اسم الفاعل (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ اسم المفعول (تصريفاً و تدريباً)</li> </ul>		
4		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ اسم التفضيل (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ اسم المبالغة (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ الصفة المشبهة (تصريفاً و تدريباً)</li> <li>✓ اسم الآلة و اسم الظرف (تصريفاً و تدريباً)</li> </ul>		

#### Reading References:

1. Arabic Grammar I & II published by MESCO-ALEEF, Hyderabad
2. A Practical Approach to the Arabic Language by Dr.Wali Akhtar Nadwi
3. A New Arabic Grammar of the written language by J. A. Haywood and H. M. Nahmad
4. النحو الواضح لعلي الجارم و مصطفى أمين
5. النحو الهادي لمحمد هداية الله القاسمي
6. الجديد في العربية للدكتور إحسان الرحمن

## **Seventh Semester**

**Course Name: RESEARCH METHODOLOGY**

**Course Code: ARA0700504**

**Course Level: 400**

**Prerequisites: - NIL**

**Theory Credit: 04**

**Practical Credit: NIL**

**No. of Required Classes: 60**

**No. of Contact Classes: 40**

**No. of Non-contact Classes: 20**

### **Course Outcomes:**

CO1. Define research and its significance

CO2. Find out the truth of research

CO3. Classify the types of research

CO4. Apply the methods and techniques in research

CO5. Prepare synopsis for dissertation/Thesis

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1	Introduction to research	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Definition of Research</li> <li>✓ Significance of research</li> <li>✓ Objectives of research</li> </ul>		
2	Types of research	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descriptive and Analytical</li> <li>✓ Conceptual and Empirical</li> <li>✓ Qualitative Research</li> </ul>		
3	Research methodology	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nature of research topic</li> <li>✓ Writing of research paper</li> <li>✓ Research problem</li> </ul>		
4	How to write synopsis for Dissertation / Thesis	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selection of topic</li> <li>✓ Research plan or Proposal</li> <li>✓ Data Collection</li> </ul>		

#### Reading References:

1. كيف تكتب بحثا جامعيًا – د. محمد عبد المنعم خفاجي و د. عبد العزيز شرف
2. أصول البحث العلمي و تحقيق الخطوط – د. يوسف المرغشلي
3. MLA Handbook of Research Methodology
4. Research Methodology by C. R. Kothari
5. Research Method by Ram Ahuja
6. Research Methodology; Methods and Techniques by C. R. Kothari; New Age International Publishers, New Delhi

**A. FYUGP (Arabic) with Honours**  
**Eighth Semester**  
**Course Name: MODERN ARABIC LITERATURE**  
**Course Code: ARA0800104**  
**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

Course Outcomes:

- CO1. Describe modern Arabic prose and poetry
- CO2. Explain Arab renaissance
- CO3. Classify modern Arabic prose and poetry in terms of genres
- CO4. Compare and contrast modern Arabic literature with classical Arabic literature
- CO5. Illustrate Modern Literary Trends



Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1	POETRY				15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	الأم مدرسة	ديوان حافظ ابراهيم	حافظ ابراهيم		
	2	العلم و التعليم	ديوان أحمد شوقي	أحمد شوقي		
	3	موت و حياة	ديوان أحمد زكي ابو شادي	أحمد زكي ابو شادي		
	4	نبذة عن حياة الشعراء				
2	POETRY				15	25
	1	الزائر الذي لم يجيء	ديوان نازك الملائكة	نازك الملائكة		
	2	حب بلا حدود	ديوان نزار قباني	نزار قباني		
	3	العيون	ديوان مي زيادة	مي زيادة		
	4	نبذة عن حياة الشعراء				
3	PROSE				15	25
	1	فى الأزهر	الأيام	طه حسين		
	2	الثورة 1919	نخب من أدب العرب	محمد حسين هيكل		
	3	أرملة و ابنها	دمعة و ابتسامة	جبران خليل جبران		
	4	نبذة عن حياة المؤلفين				
4	PROSE				15	25
	1	وحي الهجرة	مختارات من أدب العرب	مصطفى صادق الرافعي		
	2	صلح الحديبية	مختارات من أدب العرب	أبو الحسن علي الندوي		
	3	إبليس ينتصر	من قصاص توفيق الحكيم	توفيق الحكيم		
	4	نبذة عن حياة المؤلفين				

#### Reading References:

1. لمحات من أدب العرب، نشرت من قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة غوهاتي
2. مختارات من أدب العرب لابي الحسن علي الندوي
3. دمعة و ابتسامة لجبران خليل جبران
4. نخب من أدب العرب للدكتور عبد المجيد الندوي

## **Eighth Semester**

**Course Name: POLITICAL HISTORY OF THE ARABS**

**(ABBASID PERIOD)**

**Course Code: ARA0800204**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Outline political history of the Abbasids
- CO2. Discuss the rise and fall of the Abbasids
- CO3. Analyze the administration of the Abbasids
- CO4. Describe the military and naval power of the Abbasids
- CO5. Compare and contrast between the Umayyad's administration and the Abbasid administration

<b>Unit No</b>	<b>Unit Content</b>	<b>No. of Classes</b>	<b>Marks</b>
<b>1</b>	Abul Abbas al-Saffah	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Abul Abbas al-Saffah and his accession</li> <li>✓ New features of Abbasid dynasty</li> <li>✓ Disobedience and insurgence</li> <li>✓ Achievements of Abul Abbas al-Saffah</li> </ul>		
<b>2</b>	Abu Jafar al-Mansur	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Abu Jafar al-Mansur and his accession</li> <li>✓ Rebellion of Abdullah and death of Abu Muslim</li> <li>✓ Revolts in Africa and death of al-Mansur</li> <li>✓ Achievements of Abu Jafar al-Mansur</li> </ul>		
<b>3</b>	Harun Al Rashid	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Harun Rashid and his accession</li> <li>✓ Rise and fall of the Barmakids</li> <li>✓ Civil war between Amin and al-Mansur</li> <li>✓ Estimate of Harun al-Rashid and Mamun</li> </ul>		
<b>4</b>	Islamic Empire during the Abbasids	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expansion of Islamic Empire under Abbasid Dynasty</li> <li>✓ Military and naval forces under Abbasid Dynasty</li> <li>✓ Educational, Scientific and literary development under Abbasid Dynasty</li> <li>✓ Causes of dawn fall of Abbasid dynasty</li> </ul>		

**Reading References:**

1. A Study of Islamic History by K. Ali
2. Concise History of Muslim World by Rafi Ahmad Fidai
3. Sirat-un-Nabi by AllamahShibliNu'mani
4. History of the Arabs by Philip K. Hitti

## **Eighth Semester**

**Course Name: ARABIC RHETORIC**

**Course Code: ARA0800304**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Describe fundamentals of Arabic Rhetoric
- CO2. Identify Arabic metaphors
- CO3. Demonstrate Al-Kinaya
- CO4. Assess Ilm al-Bayan
- CO5. Demonstrate acquaintance with rhetorical comprehensions

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	✓ علم البلاغة و علم المعاني ✓ الخير و الإنشاء ✓ الكلام على الإنشاء (الأمر، النهي، الاستفهام، التمني، النداء) ✓ الوصل و الفصل (مواضع الوصل بالواو، مواضع الفصل)		
2		15	25
	✓ علم البيان و التشبيه ✓ أركان التشبيه ✓ أقسام التشبيه ✓ أغراض التشبيه		
3		15	25
	✓ المجاز ✓ الاستعارة ✓ المجاز المرسل ✓ الكناية		
4		15	25
	✓ علم البديع: المحسنات اللفظية و المعنوية ✓ المحسنات المعنوية: التورية، الطباق، الافتنان، الجمع، التفريق ، المبالغة ✓ المحسنات اللفظية: التشابة، الجناس، المواردية		

#### Reading References:

1. البلاغة الواضحة لعلي الجارم و مصطفى أمين
2. دروس البلاغة لحفني ناصف ، سلطان محمد، محمد دياب ، مصطفى طوموم
3. مختصر المعاني لسعد الدين التفتازاني
4. علم اللسان العربي لمحمد يوسف
5. An Introduction to Arabic Rhetoric and Prosody by Prof. A. M. Bhuiya

## **Eighth Semester**

**Course Name: APPLIED GRAMMAR-II**

**Course Code: ARA0800404**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Identify *Asma al-Isharah*
- CO2. Demonstrate *Al-Dhamaer*
- CO3. Apply Jumla Ismia and Fe'lia in practice
- CO4. Develop practising *Al-Adad* and *Al-Madud*
- CO5. Interpret Al-Ism in terms of origin, gender and number



Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	✓ اسم الإشارة ✓ اسم الموصول ✓ الجملة الاسمية ✓ الجملة الفعلية		
2		15	25
	✓ الضمائر المنفصلة ✓ المركب الإضافي ✓ المركب التوصيفي ✓ حروف الجر		
3		15	25
	✓ المعرفة و النكرة ✓ تذكير و تأنيث ✓ واحد ، تثنية ، جمعة ✓ العدد و المعدود		
4		15	25
	✓ اسم بلحاظ اصل ✓ اسم باعتبار جنس ✓ اسم باعتبار خاص و عام ✓ اسم باعتبار تعداد و اعراب		

#### Reading References:

1. A Practical Approach to the Arabic Language by Dr. Wali Akhtar Nadwi
2. Arabic Grammar I & II (Text & Exercises) published by MESCO-ALEEF, Hyderabad
3. A New Arabic Grammar of the written language by J. A. Haywood and H. M. Nahmad
4. النحو الواضح لعلي الجارم و مصطفى أمين
5. النحو الهادي لمحمد هداية الله القاسمي
6. الجديد في العربية للدكتور إحسان الرحمن

## **Eighth Semester**

**Course Name: SEMINAR/ PROJECT**

**(based course and presentation)**

**Course Code: ARA0800504**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Instructions for seminar presentation:**

1. Choose area of writing project
2. Apply research methodology in writing project
3. Identify primary sources
4. Identify secondary sources, if available
5. Write up should be within 1000-1500 words.

**B. FYUGP (Arabic) Honours with Research**

**SEVENTH Semester**

**Course Name: CLASSICAL ARABIC LITERATURE**

**Course Code: ARA0700104**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

**Course Outcomes:**

- CO1. Describe Classical Arabic prose and poetry
- CO2. Explain features of nomadic Arabs and their lives
- CO3. Classify classical Arabic poetry in terms of genres
- CO4. Analyze socio-political and cultural conditions of the nomadic Arabs
- CO5. Compare and contrast the classical Arabic literature with modern Arabic literature

Unit No	Unit Content				No. of Classes	Marks
1	POETRY				15	25
	Sl. No.	Title	Selected from the Book	Name of the Author/ Publisher		
	1	المعلقة اللامية (ثلاثون بيتا من البداية)	ديوان امرؤ القيس	امرؤ القيس		
	2	وقال في يوم يدر	ديوان حسان بن ثابت	حسان بن ثابت		
	3	يا عين فيضي بدمع منك مغزار	ديوان خنساء	خنساء		
	4	نبذة عن حياة الشعراء				
2	POETRY				15	25
	1	أَمِنْ أَمْ أَوْفَى دِمْنَةً لَمْ تُكَلِّمْ (ثلاثون بيتا)	معلقة زهير بن ابي سلمى	زهير بن ابي سلمى		
	2	وقال المتنبي	ديوان متنبي	متنبي		
	3	لامية العرب	لامية العرب	الشنفرى		
	4	نبذة عن حياة الشعراء				
	3	PROSE				
	1	خطبة الوداع للنبي ﷺ	من أحاديث الرسول	من أحاديث الرسول		
	2	من أحاديث الرسول صلى الله عليه و سلم (منتخب)	مشكاة المصابيح	مشكاة المصابيح		
	3	خطبة حجاج بن يوسف	تاريخ الأدب العربي	أحمد حسن الزيات		
	4	نبذة عن حياة المؤلفين				
	4	PROSE				
	1	إخوان الصفاء	كليلة و دمنة كتاب الأغاني	عبد الله بن المقفع أبو الفرج الأصبهاني		
	2	أشعب و البخيل				
	3	فضيلة العلم و الكتب	كتاب الفخري	ابن طقاطقا		
	4	نبذة عن حياة المؤلفين				

**Reading references:**

- (1) لمحات من أدب العرب، نشرت من قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة غوهاتي
- (2) مختارات من أدب العرب لابي الحسن علي الندوي
- (3) تاريخ الأدب العربي لأحمد حسن الزيات
- (4) ديوان منتبي

## **Seventh Semester**

**Course Name: POLITICAL HISTORY OF THE ARABS**

**(Umayyad Period)**

**Course Code: ARA0700204**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Outline political history of the Umayyads
- CO2. Discuss the rise and fall of the Umayyads
- CO3. Analyze the administration of the Umayyads
- CO4. Describe the military and naval power of the Umayyads
- CO5. Compare and contrast between Pious Caliphate with the Umayyads administration

<b>Unit No</b>	<b>Unit Content</b>	<b>No. of Classes</b>	<b>Marks</b>
<b>1</b>	Mu'awiyah and Yazid Bin Mu'awiyah	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mu'awiyah, his Early life and Accession</li> <li>✓ Conquest of Mu'awiyah, Mu'awiyah as a king, his character and achievements</li> <li>✓ Yazid Bin Mu'awiyah, his accession, events of Karbala</li> <li>✓ Achievement of Yazid and his character</li> </ul>		
<b>2</b>	Abdul Malik and Umar Bin Abdul Aziz	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Abdul Malik, his accession, administrative reforms brought by him,</li> <li>✓ His character and achievements</li> <li>✓ Umar Bin Abdul Aziz, his accession and his religious policies</li> <li>✓ Character and achievements Umar Bin Abdul Aziz</li> </ul>		
<b>3</b>	Hisham Bin Abdul Malik and Marwan-II	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hisham Bin Abdul Malik, his Accession, military activities under his reign</li> <li>✓ Character and achievements Hisham Bin Abdul Malik</li> <li>✓ Marwan-II, His accession, defeat of Marwan against Abu Muslim</li> <li>✓ Causes of the downfall of Umayyad Dynasty</li> </ul>		
<b>4</b>	The administration under the Umayyads	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓The administration under the Umayyad, Process of succession, position of Shura, Central government</li> <li>✓The revenue system, vice royalty,</li> <li>✓Military system, Naval power</li> <li>✓Social conditions, Education system</li> </ul>		

**Reading References:**

1. A Study of Islamic History by K. Ali
2. Concise History of Muslim World by Rafi Ahmad Fidai
3. Sirat-un-Nabi by AllamahShibliNu'mani
4. History of the Arabs by Philip K. Hitti

**Seventh Semester****Course Name: LINGUISTICS AND PHILOLOGY****Course Code: ARA0700304****Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

**Course Outcomes:**

- CO1. Illustrate the basics of Linguistics
- CO2. Identify Arabic Philology
- CO3. Apply Phonology and Phonetics.
- CO4. Examine Morphology, Syntax, Semantics and Pragmatics in Arabic
- CO5. Explain the development of Arabic grammar



Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Language: Its concepts and functions</li> <li>✓ Origin of Semitic language and its branches</li> <li>✓ Characteristics of Semitic languages</li> </ul>		
2		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Origin of Arabic language and its gradual developments</li> <li>✓ Characteristics and importance of Arabic language</li> <li>✓ Origin of Arabic script and its different writing styles</li> </ul>		
3		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Definition of linguistics and its core fields</li> <li>✓ Phonology and Phonetics</li> <li>✓ Morphology, Syntax, Semantics and Pragmatic</li> </ul>		
4		15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Development of Arabic Grammar</li> <li>✓ Modern standard Arabic</li> <li>✓ Colloquial Arabic</li> </ul>		

#### Reading References:

1. فقه اللغة للثعالبي
2. علم اللغة لعبد الواحد الوافي
3. Arabic Language and its Linguistics by Dr. Noor Uddin Ahmed
4. الكتابة العربية السامية لبعليكي
5. فقه اللغات السامية لكارل بروكلمان

## **Seventh Semester**

**Course Name: APPLIED GRAMMAR-I**

**Course Code: ARA0700404**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Course Outcomes:**

- CO1. Identify the derivation of Verbs
- CO2. Demonstrate the conjugation of feil e Muzara
- CO3. Apply Arabic Grammar in practice
- CO4. Illustrate Ism Tafzil
- CO5. Interpret Sifat e Mushabbah

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1		15	25
	✓ تعريف الفعل و أقسامه (تصريفاً و تدريباً) ✓ الفعل الماضي : الماضي المطلق، الماضي القريب، الماضي البعيد ، الماضي الاستمراري (تصريفاً و تدريباً) ✓ الماضي المعروف ، الماضي المجهول (تصريفاً و تدريباً) ✓ الماضي المثبت، الماضي المنفي (تصريفاً و تدريباً)		
2		15	25
	✓ الفعل المضارع (تصريفاً و تدريباً) ✓ المضارع المعروف ، المجهول، المثبت، المنفي (تصريفاً و تدريباً) ✓ الفعل المضارع المنفي بلم ، الفعل المضارع المنفي بلن (تصريفاً و تدريباً) ✓ توكيد الفعل المضارع : التوكيد بنون الثقيلة و الخفيفة ، توكيد الفعل المضارع بلام التوكيد (تصريفاً و تدريباً)		
3		15	25
	✓ الفعل الأمر (تصريفاً و تدريباً) ✓ الفعل النهي (تصريفاً و تدريباً) ✓ اسم الفاعل (تصريفاً و تدريباً) ✓ اسم المفعول (تصريفاً و تدريباً)		
4		15	25
	✓ اسم التفضيل (تصريفاً و تدريباً) ✓ اسم المبالغة (تصريفاً و تدريباً) ✓ الصفة المشبهة (تصريفاً و تدريباً) ✓ اسم الآلة و اسم الظرف (تصريفاً و تدريباً)		

#### Reading References:

- 1) Arabic Grammar I & II published by MESCO-ALEEF, Hyderabad
- 2) A Practical Approach to the Arabic Language by Dr.Wali Akhtar Nadwi
- 3) A New Arabic Grammar of the written language by J. A. Haywood and H. M. Nahmad
- 4) النحو الواضح لعلي الجارم و مصطفى أمين
- 5) النحو الهادي لمحمد هداية الله القاسمي
- 6) الجديد في العربية للدكتور إحسان الرحمن

**Seventh Semester**  
**Course Name: RESEARCH METHODOLOGY**  
**Course Code: ARA0700504**  
**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

**Course Outcomes:**

- CO1. Define research and its significance
- CO2. Find out the truth of research
- CO3. Classify the types of research
- CO4. Apply the methods and techniques in research
- CO5. Prepare synopsis for dissertation/Thesis

Unit No	Unit Content	No. of Classes	Marks
1	Introduction to research	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Definition of Research</li> <li>✓ Significance of research</li> <li>✓ Objectives of research</li> </ul>		
2	Types of research	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descriptive and Analytical</li> <li>✓ Conceptual and Empirical</li> <li>✓ Qualitative Research</li> </ul>		
3	Research methodology	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nature of research topic</li> <li>✓ Writing of research paper</li> <li>✓ Research problem</li> </ul>		
4	How to write synopsis for Dissertation / Thesis	15	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selection of topic</li> <li>✓ Research plan or Proposal</li> <li>✓ Data Collection</li> </ul>		

#### Reading References:

1. كيف تكتب بحثا جامعيًا – د- محمد عبد المنعم خفاجي و د- عبد العزيز شرف
2. أصول البحث العلمي و تحقيق الخطوط – د. يوسف المرغشلي
3. MLA Handbook of Research Methodology
4. Research Methodology by C. R. Kothari
5. Research Method by Ram Ahuja
6. Research Methodology; Methods and Techniques by C. R. Kothari; New Age International Publishers, New Delhi

**B. FYUGP (Arabic) Honours with Research**

**Eighth Semester**

**Course Name: DISSERTATION**

**Course Code: ARA-DISSERTATION**

**Course Level: 400**

**Prerequisites: - NIL**

**Theory Credit: 16**

**Practical Credit: NIL**

**No. of Required Classes:**

**No. of Contact Classes:**

**No. of Non-contact Classes:**

**Instructions for writing a dissertation:**

1. Choose area of writing dissertation
2. Apply research methodology in writing dissertation
3. Identify primary sources
4. Identify secondary sources, if available
5. Prepare minimum three (3) chapters excluding introduction and conclusion
6. Write up should be within 6000-8000 words.

## **Eighth Semester**

**Course Name: SEMINAR/ PROJECT**

**(based course and presentation)**

**Course Code: ARA0800504**

**Course Level: 400**

<b>Prerequisites: -</b>	<b>NIL</b>
<b>Theory Credit:</b>	<b>04</b>
<b>Practical Credit:</b>	<b>NIL</b>
<b>No. of Required Classes:</b>	<b>60</b>
<b>No. of Contact Classes:</b>	<b>40</b>
<b>No. of Non-contact Classes:</b>	<b>20</b>

### **Instructions for seminar presentation:**

1. Choose area of writing project
2. Apply research methodology in writing project
3. Identify primary sources
4. Identify secondary sources, if available
5. Write up should be within 1000-1500 words.